

A vibrant, abstract illustration of a face on a dark blue background. The face is composed of various colors: a blue forehead, a pink nose and cheek, and a purple eye. The mouth is a simple white shape with a green leaf-like element above it. The face is surrounded by thick, flowing streamers in shades of yellow, orange, green, and pink. A small, colorful kite-like shape is in the top right corner. The text 'FIU' is written in large, white, brush-stroke letters on the left side, with 'LOS SENTIDOS' below it. The event details 'CENTRO HISTÓRICO' and '23 AL 26 DE ABRIL, 2025' are also on the left. At the bottom, there are logos for the Government of Irapuato, INICAR, Teatro Ciudad Juárez, Museo Salvador Almaraz, and Public Libraries of Irapuato.

FIU

LOS SENTIDOS

CENTRO HISTÓRICO
23 AL 26 DE ABRIL, 2025

ARTISTAS PLÁSTICOS 2025

Abraham Lira Hernández
Abril Méndez Escamilla
Adrián Frausto Aguilar
Alejandro López Álvarez
Andrea Hernández Montoya
Ángel Zabdiel Ramírez Rodríguez
Arturo Vega Tafoya “Bosco”
Chano Barrera
Chaz Lucas
Christian de Jesús Villegas Balderas
Citlali Villanueva y Julio Fascinetta
Colectivo CIVI
Colectivo CONALEP
Colectivo GLOOMYBUNNY
Colectivo Incarnate Word
Colectivo ITESI
Colectivo Legión Artesanal
Colectivo UDL
Colectivo UQI
David Abraham Hernández Martínez
Diego Alejandro Trejo Salinas
Dulce María Hernández Rentería
Edwar Jasiel Hernández
Erick David Arzola Reséndiz
Ernesto Emiliano Hernández Flores
“Jozterix”
Estela Rivera León
Eva Talavera Núñez
Fátima Martínez Zamora
Gastón Ortiz
Hugo Ariel Ávila Arévalo
Jairo Uriel Contreras López “Prometeo”
y Valeria Elizarraraz Pérez “Carne
ácida”
Jazmín Navarro Hernández
Jesús Azpitarte
José de Jesús Cervera Ayala
“Makabeo”
José Luis Perales Perales y María

Guadalupe Hernández Núñez
Josué Eliazar
Juan José Villafaña “FAT”
Karla Paola Talavera Hernández
Keila Isaí Perales Castillo y Noemí
Esther Perales Castillo
Leslie Mejía Luna “Luxxy”
Leslye Andrea Rodríguez Ortiz
Lourdes Guadalupe Flores
Meléndez
Luis Antonio Hernández Flores
Ma. del Socorro Arredondo
Rodríguez
Manuel Antonio González Quintero
“GoQu”
María Guadalupe Arroyo Castro
Michelle Armijo Romero
Mónica del Rocío Amézquita
Paulina Niño Maldonado
Samantha Olmos Pizano
Saul Alexander Nieto Alejo
Sebastián Molina Elizarrarás
Verónica Villanueva Velasco
Víctor Daniel Mendoza Martínez
Zaira Regina López Toledo

Espacios:

Andador Sor Juana, Plaza del
Artista, Barrio Santiaguito, Ágora
del Hospitalito, Jardín Principal



23 de abril

1:00 a 7:00 p.m.
Intervenciones urbanas
Andador Juárez
Artistas plásticos

4:00 a 7:00 p.m.
La Corriente Verde
EnNingúnLugar. Teatro
Calles del Centro
Histórico
Performance en espacio público de los participantes en el laboratorio de experimentación corporal y artes vivas.

7:00 a 8:00 p.m.
El circo de los enamorados
El Hormiguero. Teatro
Plaza Principal
Experiencia circense que habla sobre el amor y sus variadas formas. La obra cuenta con un diverso elenco internacional, que invita a actores de técnica clown, artistas de circo y música en vivo, para guiar al público en esta comedia que se sirve de la farsa para reír en torno a aquello que nos hace comunes.

24 de abril

1:00 a 7:00 p.m.
Intervenciones urbanas
Andador Juárez
Artistas plásticos

4:00 a 7:00 p.m.
La Corriente Verde
EnNingúnLugar. Teatro
Calles del Centro
Histórico

Performance en espacio público de los participantes en el laboratorio de experimentación corporal y artes vivas.

5:00 a 6:00 p.m.
Llévame
Claunódromo. Teatro
Calles del Centro
Histórico
Un chatarrero inventor, al verse en su soledad, comienza un viaje montado en su carromato y dedica su tiempo a volver realidad la memoria de un amor que nunca pudo ser historia en su vida. Para hacerlo decide construir varios inventos y máquinas que generan un mundo onírico y así construirse un recuerdo de ese amor perdido.

6:00 a 7:00 p.m.
¿Qué comiste, Cacomixtle?
La Canija Teatro
Barrio de Santiaguito
Es un espectáculo para jóvenes audiencias que transforma el aburrimiento en una puerta hacia la imaginación y el descubrimiento. Jerónimo, un niño que cree vivir en un lugar donde nunca pasa nada, se enfrenta a lo inesperado cuando una noche ve pasar una extraña criatura con una cola anillada. No es un gato, ni un perro, ni un mapache... ¿Qué es?

25 de abril

1:00 a 7:00 p.m.
Intervenciones urbanas
Andador Juárez
Artistas plásticos

4:00 a 7:00 p.m.
La Corriente Verde
EnNingúnLugar. Teatro
Calles del Centro
Histórico
Performance en espacio público de los participantes en el laboratorio de experimentación corporal y artes vivas.

6:00 a 7:00 p.m.
La Vaca Estandupera
Marionetas de la Esquina
Ágora del Hospitalito
Un stand up interactivo donde las historias y confesiones de la vaca y los títeres se entrecruzan con las del público.

26 de abril

1:00 a 3:00 p.m.
Intervenciones urbanas
Andador Sor Juana
Artistas plásticos

6:00 p.m.
Inauguración /
Clausura de exposición
de intervenciones urbanas
Andador Sor Juana